**5 灰雀 3周1节**

**第一课时**

**学习目标**

1. 认识“桦、胸”等5个生字。会写“郊、散”等12个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，联系上下文，读懂文中的语句。

3．了解列宁用爱鸟之情感染、启发孩子放鸟归园的故事。

**教学重难点：**了解列宁用爱鸟之情感染、启发孩子放鸟归园的故事

**教学过程：**

**看图导入，交流资料**

1．出示列宁照片，说说他是谁？利用课前预习收集的资料，谈谈你对列宁的了解。

2．学生交流后，教师小结简介列宁。今天要学习的这个故事，就是一个发生在伟大领袖列宁身上的看似平凡而又不平凡的故事。

3．板书课题，书空“雀”字笔顺，提示“雀”字是从描摹鸟的体形而造出的象形字。

**读通课文，初步感知**

1．学生自由读课文，要求：读准字音，读通句子，标好自然段序号。

2．指名逐段朗读课文，检查自读情况。重点指导读准“散（sàn）步”、

“胸(xiōng)脯(pú)”、“白桦（huà）树”。注意“诚”“病”“蹦”读后鼻音。

3．赛读课文，以小组为单位进行读书竞赛，互相提提意见、帮助别人读得更好。

4．课文哪几自然段是具体写列宁寻找灰雀、灰雀回到林中的事的？

2~13是课文的具体写这件事的，那第1自然段告诉了我们什么呢？

**学习课文，第一小节**

1．指名读第1自然段，说说了解到了什么。

2．课文是怎么描写这三只灰雀的？找出来读一读。

说说哪几个词语用得好，借助多媒体动画，相机理解“婉转”、“来回跳动”、“惹人喜爱”。

3．教师引读列宁喜爱灰雀的句子，体会列宁心中的感受，指导朗读第一自然段。

4．巧妙结尾、设置悬念：第二天，那只深红胸脯的灰雀竟然不见了。那只灰雀到哪里去了？列宁和小男孩围绕着这只灰雀发生了一段怎样的故事呢？下节课继续学习。

**学习生字，指导书写**

1．学生自主观察本课生字有什么特点。

2．说说你是怎么记住它们的字形的？

3．提醒：本课左右结构的字较多，注意左右比例。独体字“步”、“者”书写时笔画要舒展。

4．学生描红、摹写。

5. 抄写词语表中列出的本课的词语。

**第二课时 3周2节**

**学习目标**

1．能正确读写“郊外、散步、胸脯”等14个词语。

2．正确、流利、有感情地朗读课文，联系上下文，读懂文中的语句。

3．了解列宁用爱鸟之情感染、启发孩子放鸟归园的故事，体会列宁爱鸟更爱孩子的情感，懂得知错就改是诚实的表现。

**教学重难点：**体会列宁爱鸟更爱孩子的情感

**教学过程：**

**贴图导入，激发兴趣**

1．贴出三只灰雀在枝头欢歌、跳跃的图画。

听，三只灰雀在枝头欢蹦乱跳地唱歌，多么惹人喜爱。列宁每天散步都来到这儿，和它们打打招呼，问候问候它们。可有一天，列宁发现有一只灰雀不见了，那只灰雀到哪儿去了呢？

**精读课文，感悟真“爱”**

1．自由轻声读一读课文 3－10自然段，哪几段是列宁说的话，哪几段是小男孩说的，找一找、读一读。

2．屏幕出示课文3．5．7．9自然段，请大家读列宁的这几句话，仔细体会列宁这些话的意思。

a.学生交流。哪句话特别有体会，可以说一说，也可以把体会到的用朗读来告诉大家。

b.列宁的着急、担心、惋惜、关心集中表达了列宁对灰雀的一种情感。用一个词来概括，是什么？板书：爱。

3．聪明的孩子，有谁知道灰雀到底到哪里去了？你从课文哪儿看出来的？出示4．8．10段。

a.各自练读这几段话，指名朗读检查。指导读好“一定会飞回来的！”教师运用手势，指导学生加强语气。

b.读后体会：这时候，小男孩在想什么呢？

c.男孩为什么要捉走这只灰雀？他对灰雀的喜爱和列宁对灰雀的喜爱有什么不同？小组讨论、发表看法，相互补充，汇报体会。

5．相机小结：列宁的爱是给鸟自由，男孩的爱却夺去了鸟的自由，列宁才是真正的爱鸟！

6．细细体会列宁和男孩的心理感受，分角色朗读3－10自然段，

**烘托高潮，深入体会**

1．在列宁真爱的感染下，小男孩把灰雀放回树林，看，它们又在枝头欢唱了。

多媒体投影显示：列宁和小男孩在白桦树旁看着灰雀。

2．学习课文11-13自然段，自由朗读体会，

3．读了这几段，你会提出什么问题吗？学生交流、提出疑问，如“列宁为什么要问鸟？鸟怎么会说话呢？”等等。

4．小组讨论，解答上面列出的两个关键问题。教师参与讨论、引导学生深入体会，列宁尊重孩子，理解孩子，他可不愿伤害这个可爱的小男孩的心，这就是对孩子的爱！

**收集故事、积累提高**

1．学了这篇课文，你发现了什么？大家一起来说说。

2．收集列宁或其他名人的故事，读一读，开展讲故事比赛

**板书：**  5、灰雀

 （惹人喜爱）

 列宁 男孩

 教育 知错就改